

※全国大会については、現段階では開催要項がまだ出ておりませんので未定の状態です。今後要項が示された場合を想定しての文書です。ご承知おき下さい。

第14回声楽アンサンブルコンテスト全国大会への参加を希望する団体へ

2020年11月 静岡県合唱連盟

2021年3月18～21日の日程で、福島県主催の第14回声楽アンサンブルコンテスト全国大会（以下「声楽アンコン」と呼ぶ）が開催されます。その大会に静岡県合唱連盟より、中学、高校、一般の各部門に一団体を推薦いたします。第31回静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストに出演し、「声楽アンコン」への出演を希望する団体の中で各部門の最上位団体を推薦することにいたします。希望団体は「**第31回静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテスト申込書**」の推薦希望の有無の欄の“希望する”に○印をつけてください。ただし静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストは「声楽アンコン」の予選ではありませんので、参加資格等の規定が必ずしも一致いたしません。以下の事項をよく読み、参加部門などを間違えなく応募してください。「声楽アンコン」の規定については次のホームページ等でご確認ください。

<https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/11055a/12seigaku.html>

1. 「声楽アンコン」は県連からの推薦の他に、テープ等を送付して行われる公募審査もあります。公募審査に応募する団体は大会の要項をよく読み、「声楽アンコン」実行委員会事務局まで各団体で直接応募してください。（締切りは1月？日（？）必着）

2. 人数制限について

「声楽アンコン」の参加資格は**2名以上16名以下**ですが、静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの参加資格は**6名以上20名以下**です。5名以下の団体は静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストに出演できませんので、1.の公募による方法で直接「声楽アンコン」公募審査の申込みをして下さい。また17名以上の団体で推薦を受けた場合も、「声楽アンコン」では16名以下で出演してください。詳しくは「声楽アンコン」の要項をご覧ください。

3. 部門分けについて

静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの部門分けは出演者の最高学年によってのみ、①ジュニア（小・中学生）、②高校生、③一般に分けられています。ジュニア合唱団は、構成メンバーの最高学年によって部門を選べますが、「声楽アンコン」への**県連からの推薦**は中学、高校、一般の三部門になり、それ以外は一般の部となります。そのため「**声楽アンコン**」への**推薦を希望する団体**は、以下の部門分けにしたがって、静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの参加部門を決定してください。「声楽アンコン」への推薦を希望しない団体は従来どおりで結構です。

☆同一校または二校の中学生のみで構成される団体 → ジュニア部門

☆同一の小中一貫校に属する中学生と小学生で構成される団体 → ジュニア部門

☆同一校または二校の高校生のみで構成される団体 → 高校生部門

☆同一の中高一貫校に属する中学生と高校生で構成される団体 → 高校生部門

☆異なる学校の中学生と高校生で構成される団体 → 一般部門

☆小学生がメンバーに加わる団体 → 一般部門

☆それ以外の団体 → 一般部門

なお、一般部門で推薦を受ける団体で以下の条件を満たす場合は、ジュニア・小学校部門への推薦も選択可能です。

同一校または複数の小学校で編成する団体、もしくは小学生を主体とする18歳以下（本選日時点）の童声合唱の団体。なお、小学生以外の合唱メンバーを含む場合は、小学生、中学生、高校生等をそれぞれ比較して、小学生が一番多い構成であること。

4. 静岡県合唱連盟加盟について

静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストには、合唱連盟未加盟団体も参加できますが、「**声楽アンコン**」への**推薦団体は合唱連盟加盟団体のみを対象**といたします。推薦を希望する団体は必ず静岡県合唱連盟に加盟してください。合唱連盟の加盟団体がメンバーを絞り、あるいはメンバーを分けて参加する場合は、新たに加盟する必要はありません。

以上