

## 第13回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストへの参加を希望する団体へ

2023年10月 静岡県合唱連盟

2024年3月9日(土)・10日(日)に、全日本合唱連盟関東支部主催の第13回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト(以下「関東アンコン」と呼ぶ)が開催されます。第34回静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストに出演し、「関東アンコン」への出演を希望する団体の中で各部門の上位団体を推薦することいたします。希望団体は「第34回静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテスト申込書」の推薦希望の有無の欄の“希望する”に○印をつけてください。ただし現時点では静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストは「関東アンコン」の予選ではありませんので、参加資格等の規定が必ずしも一致いたしません。以下の事項をよく読み、参加部門などを間違えなく応募してください。「関東アンコン」の規定については静岡県合唱連盟事務局にお問い合わせください。

### 1. 人数制限について

「関東アンコン」の人数制限は6名以上20名以下ですが、静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの参加資格は2名以上20名以下です。5名以下の団体は「関東アンコン」に推薦いたしません。また「関東アンコン」では小学生は6名以上25名以下となっておりますが、静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストはジュニア部門として20名以下で開催いたします。

### 2. 部門分けについて

静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの部門分けは出演者の最高学年によってのみ、①ジュニア(小・中学生)、②高校生、③一般に分けられています。ジュニア合唱団は、構成メンバーの最高学年によって部門を選べますが、「関東アンコン」は学校単位で小学校・中学校部門、高等学校部門、および一般部門の三部門になります。

### 3. 伴奏について

平成27年度から「関東アンコン」は無伴奏の曲に限られることになりました。静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストでもこれに合わせ無伴奏の曲に限定しておりますのでご注意ください。(音程のない楽器、手拍子等は可、ティンパニ、鍵盤打楽器、チャイム等音程のある楽器の使用は不可です。)

### 4. 静岡県合唱連盟加盟について

静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストには、合唱連盟未加盟団体も参加できますが、「関東アンコン」への推薦団体は合唱連盟加盟団体のみを対象といたします。推薦を希望する団体は必ず静岡県合唱連盟に加盟してください。合唱連盟の加盟団体がメンバーを絞り、あるいはメンバーを分けて参加する場合は、新たに加盟する必要はありません。

### 5. 関東大会への推薦数上限について

「関東アンコン」の規定により、一つの団体が分かれて複数のチームで参加する場合、関東大会への推薦は2団体を上限とします。

以上

## 第 17 回声楽アンサンブルコンテスト全国大会への参加を希望する団体へ

2023 年 10 月 静岡県合唱連盟

2024 年 3 月 21～24 日の日程で、福島県主催の第 17 回声楽アンサンブルコンテスト全国大会（以下「声楽アンコン」と呼ぶ）が開催されます。その大会に静岡県合唱連盟より、中学、高校、一般の各部門に一団体を推薦いたします。第 34 回静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストに出演し、「声楽アンコン」への出演を希望する団体の中で各部門の最上位団体を推薦することにいたします。希望団体は「第 34 回静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテスト申込書」の推薦希望の有無の欄の“希望する”に○印をつけてください。ただし静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストは「声楽アンコン」の予選ではありませんので、参加資格等の規定が必ずしも一致いたしません。以下の事項をよく読み、参加部門などを間違えなく応募してください。「声楽アンコン」の規定については次のホームページ等でご確認ください。

<http://www.vocalensemble.fukushima.jp/index.html>

6. 「声楽アンコン」は県連からの推薦の他に、録音音源等を送付して行われる公募審査もあります。公募審査に応募する団体は大会の要項をよく読み、「声楽アンコン」実行委員会事務局まで各団体に直接応募してください。（締切りは1月中旬頃。上記「声楽アンコン」のHPでご確認ください。）

7. 人数制限について

「声楽アンコン」の参加資格は 2 名以上 16 名以下 ですが、静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの参加資格は 2 名以上 20 名以下 です。17 名以上の団体で推薦を受けた場合は、「声楽アンコン」では 16 名以下で出演してください。詳しくは「声楽アンコン」の要項をご覧ください。

8. 部門分けについて

静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの部門分けは出演者の最高学年によってのみ、①ジュニア（小・中学生）、②高校生、③一般に分けられています。ジュニア合唱団は、構成メンバーの最高学年によって部門を選べますが、「声楽アンコン」への県連からの推薦は中学、高校、一般の三部門になり、それ以外は一般の部となります。そのため「声楽アンコン」への推薦を希望する団体は、以下の部門分けにしたがって、静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストの参加部門を決定してください「声楽アンコン」への推薦を希望しない団体は従来どおりで結構です。

☆同一校または二校の中学生のみで構成される団体 → ジュニア部門

☆同一の小中一貫校に属する中学生と小学生で構成される団体 → ジュニア部門

☆同一校または二校の高校生のみで構成される団体 → 高校生部門

☆同一の中高一貫校に属する中学生と高校生で構成される団体 → 高校生部門

☆異なる学校の中学生と高校生で構成される団体 → 一般部門

☆小学生がメンバーに加わる団体 → 一般部門

☆それ以外の団体 → 一般部門

なお、一般部門で推薦を受ける団体で以下の条件を満たす場合は、「声楽アンコン」ではジュニア・小学校部門への推薦も選択可能です。

同一校または二校の小学校、もしくは小学生を主体とする 18 歳以下（本選日時点）で編成する童声合唱の団体。なお、小学生以外の合唱メンバーを含む場合は、小学生が過半数であること。

9. 静岡県合唱連盟加盟について

静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテストには、合唱連盟未加盟団体も参加できますが、「声楽アンコン」への推薦団体は合唱連盟加盟団体のみを対象といたします。推薦を希望する団体は必ず静岡県合唱連盟に加盟してください。合唱連盟の加盟団体がメンバーを絞り、あるいはメンバーを分けて参加する場合は、新たに加盟する必要はありません。

以上